

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2014

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 2ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09:00 - 11:30	Εγλ.1 Βασικό. Γλυπτικής <b>Παπαδάκης Ε., Χ.Τσώτσος</b>  ΕζωΓ.1 Βασικό εργαστήριο Ζωγραφικής – <b>Κοντοσφύρης, Λιούκρας</b>	Εγλ.1 Βασικό. Γλυπτικής <b>Παπαδάκης Ε., Χ.Τσώτσος</b>  ΕζωΓ.1 Βασικό εργαστήριο Ζωγραφικής – <b>Κοντοσφύρης, Λιούκρας</b>  ΕζωΒ.1 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Καστρίτσης, Ζωγράφος</b>	<b>Εσχ.2λ</b> Αγιογραφία (εφαρμοσμένα εργαστήρια) – <b>Αβραμίδης</b> <b>Εψεφ.1</b> Ψηφιακές τέχνες (εφαρμοσμένα εργαστήρια) – <b>Μπούζας - Δρόσος</b> <b>ΕζωΒ.1</b> 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Καστρίτσης, Ζωγράφος</b> <b>Εχα.1</b> Εργαστήριο Χαρακτικής – <b>Σιατερλή</b> <b>Εσχ.2δ</b> Φωτογραφία (εφαρμοσμένα εργαστήρια) – <b>Μπούζας – Εφέογλου</b>	Εσχ.2λ Αγιογραφία (εφαρμοσμένα εργαστήρια) – <b>Αβραμίδης</b> <b>Εχα.1</b> Εργαστήριο Χαρακτικής – <b>Σιατερλή</b> <b>Εσχ.2μ</b> Διακοσμητική (εφαρμοσμένα εργαστήρια) - <b>Καλαμάρας (10:00-12:00)</b>	ΕζωΑ.1 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Ζιώγας</b>  Εσχ.2μ Διακοσμητική (εφαρμοσμένα εργαστήρια) - <b>Καλαμάρας (10:00-12:00)</b>
12:00-14:30		<b>Εψεφ.1</b> Ψηφιακές τέχνες (εφαρμοσμένα εργαστήρια) – <b>Μπούζας- Δρόσος</b> <b>Εσχ.2στ</b> Σκηνογραφία (εφαρμοσμένα εργαστήρια) – <b>Πρωτοψάλτου</b> <b>Εσχ.2δ</b> Φωτογραφία (εφαρμοσμένα εργαστήρια) – <b>Μπούζας - Εφέογλου</b> <b>Αγλ.2</b> Αγγλική γλώσσα – <b>Γρίβα, Κοροσίδου (14:00-15:30) Ι2 Παιδ. Σχολή</b>	<b>ΕζωΑ.1</b> 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Ζιώγας</b> <b>Εσχ.2στ</b> Σκηνογραφία (εφαρμοσμένα εργαστήρια) – <b>Πρωτοψάλτου</b>		
15:00 - 18:00	Εσχεδ.2 Σχέδιο 2 – <b>Κοντοσφύρης Μικρή Θεωρητική</b>	Θ.011 Παιδαγωγική Ι – <b>Δημητριάδου Μεγάλο αμφιθέατρο Παιδαγωγικό</b>			
18:00 – 21:00		Εθ.104 Προοπτική και σκιαγραφία – <b>Αυγητίδου Αίθουσα "Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού"</b>			

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 4ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09:00 – 13:30	Εγλ.01 εργαστήριο Γλυπτικής - <b>Παπαδάκης Ε., Χ.Τσώτσος</b>	Εγλ.01 εργαστήριο. Γλυπτικής <b>Παπαδάκης Ε., Χ.Τσώτσος</b>  ΕζωΓ.01 εργαστήριο Ζωγραφικής – <b>Κοντοσφύρης, Ζωγράφος</b>  ΕζωΒ.01 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Καστρίτσης, Λιούκρας</b>	ΕζωΒ.01 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Καστρίτσης, Λιούκρας</b>  ΕζωΑ.01 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Ζιώγας</b>  ΕζωΓ.01 εργαστήριο Ζωγραφικής – <b>Κοντοσφύρης, Ζωγράφος</b>		ΕζωΑ.01 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Ζιώγας</b>
15:00 - 18:00	Εθ.102 Ρυθμολογία – <b>Βοσκοπουλου</b> <b><u>Μεγάλη Θεωρητική</u></b>	Αγλ.4 Αγγλική γλώσσα – <b>Γρίβα, Κοροσίδου</b> <b>(14:00-15:30)</b> <b><u>12 Παιδ. Σχολή</u></b>		Θ.008 Ιστορία της τέχνης 8: Ελληνική τέχνη του 20 <sup>ου</sup> αι. – Σύγχρονη Ελληνική τέχνη – <b>Γοδόση</b> <b><u>Μεγάλη Θεωρητική</u></b>	
18:00 – 21:00				Θ.013 Διδακτική των εικαστικών τεχνών – <b>Μπέσσας/Ζωγραφος/Τσώτσος/ Λιούκρας</b> <b><u>Μικρή Θεωρητική</u></b>	

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 6ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09:00 - 13:30			Εγλ.5 εργαστήριο Γλυπτικής <b>Παπαδακης</b>	Εγλ.5 εργαστήριο Γλυπτικής <b>Παπαδακης</b>  ΕξωΑ.3 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Ζιωγας</b>	
		ΕξωΓ.3 3 <sup>ο</sup> εργαστήριο Ζωγραφικής – <b>Κοντοσφύρης</b> ΕξωΒ.3 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Καστρίτης</b>	ΕξωΓ.3 3 <sup>ο</sup> εργαστήριο Ζωγραφικής – <b>Κοντοσφύρης</b> (στο υπόγειο)  ΕξωΒ.3 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Καστρίτης</b>		
15:00 - 18:00	Επθ.018 Πολιτική και τέχνη – <b>Καλεράντε</b> <b><u>Ι2 Παιδ. Σχολή</u></b>	Θ006 Ιστορία της τέχνης 6: Ιστορία Εφαρμοσμένων τεχνών 19 <sup>ου</sup> και 20 <sup>ου</sup> αι. - <b>Γοδόση</b> <b><u>Μεγάλη Θεωρητική</u></b>	Επε.06 Περιβαλλοντική τέχνη – <b>Αυγητίδου</b> <b><u>Μεγάλη Θεωρητική</u></b> Επθ.43 Θέματα Ιστορίας και πολιτισμού - <b>Βαμβακίδου</b> <b><u>Ι4 Παιδ. Σχολή</u></b>	Επθ.07 Δημιουργική γραφή – <b>Κωτόπουλος/Βακάλη</b> <b><u>Ι2 Παιδ. Σχολή</u></b> Επθ.39 Τέχνη και κοινωνία – <b>Σταυριανός</b> <b><u>Μικρή Θεωρητική</u></b>	
18:00 - 21:00	Επε.10 Η εικαστική ανάγνωση του έργου τέχνης και η αξιοποίησή της στην εκπαιδευτική διαδικασία – <b>Ζωγράφος</b> <b><u>Μεγάλη Θεωρητική</u></b>	0716Ε Εκπαιδευτική Πολιτική & Φύλο – <b>Καλεράντε</b> <b><u>Α6 Παιδ. Σχολή</u></b>	Θ012 Διδακτική της Ιστορίας της Τέχνης – <b>Ανδρέου/ Κασβίκης</b> <b><u>Μεγάλη Θεωρητική</u></b>	Θ009 Φιλοσοφία – Αισθητική – <b>Σταυριανός</b> <b><u>Μεγάλη Θεωρητική</u></b>	

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 8ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09:00 - 13:30		<p>ΕζωΓ.5 3<sup>ο</sup> εργαστήριο Ζωγραφικής - <b>Κοντοσφύρης</b> (11:00-13:30)</p> <p>ΕζωΒ.5 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής - <b>Καστρίτσης</b></p>	<p>Εγλ.5 εργαστήριο Γλυπτικής <b>Παπαδακης</b></p> <p>ΕζωΓ.5 3<sup>ο</sup> εργαστήριο Ζωγραφικής - <b>Κοντοσφύρης</b> (στο υπόγειο)</p> <p>ΕζωΒ.5 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Καστρίτσης</b></p> <p>0715Ε Εκπαιδευτική Πολιτική &amp; Δικαιώματα – <b>Καλεράντε (12:00-15:00)</b> <u><b>Α4 Παιδ. Σχολή</b></u></p>	<p>Εγλ.5 εργαστήριο Γλυπτικής - <b>Παπαδακης</b></p> <p>ΕζωΑ.5 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Ζιωγας</b> <b>9:00-15:00</b></p>	
15:00 - 18:00	<p>Επθ.018 Πολιτική και τέχνη – <b>Καλεράντε</b> <u><b>12 Παιδ. Σχολή</b></u></p>	<p>Εθ.108 Performance: Θεωρία και πράξη – <b>Αυγητίδου</b> <u><b>Μικρή Θεωρητική</b></u></p>	<p>Επε.06 Περιβαλλοντική τέχνη – <b>Αυγητίδου</b> <u><b>Μεγάλη Θεωρητική</b></u></p> <p>Επθ.43 Θέματα Ιστορίας και πολιτισμού – <b>Βαμβακίδου</b> <u><b>14 Παιδ. Σχολή</b></u></p>	<p>Θ.008 Ιστορία της τέχνης 8: Ελληνική τέχνη του 20<sup>ου</sup> αι. – Σύγχρονη Ελληνική τέχνη – <b>Γοδόση</b> <u><b>Μεγάλη Θεωρητική</b></u></p>	
18:00 - 21:00	<p>Επε.10 Η εικαστική ανάγνωση του έργου τέχνης και η αξιοποίησή της στην εκπαιδευτική διαδικασία - <b>Ζωγράφος</b> <u><b>Μεγάλη Θεωρητική</b></u></p>	<p>0716Ε Εκπαιδευτική Πολιτική &amp; Φύλο – <b>Καλεράντε</b> <u><b>Α6 Παιδ. Σχολή</b></u></p>	<p>Θ014 Τεχνολογία υλικών – Νέες τεχνολογίες &amp; Διαγνωστική Έργ. Τέχν. – <b>Ζιώγας</b> <u><b>Μικρή Θεωρητική</b></u></p>	<p>Επθ.51 Ιστορία του βιβλίου – <b>Παπαγεωργίου</b> <u><b>Α6 Παιδ. Σχολή</b></u></p>	

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ**  
**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2014**

**ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 10ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ**

ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09:00 - 12:00		ΕζωΓ.Δ2 3 <sup>ο</sup> εργαστήριο Ζωγραφικής - <b>Κοντοσφύρης</b> (11:00-13:30)	Εγλ.Δ2 εργαστήριο <b>Γλυπτικής Παπαδακης</b>	Εγλ.Δ2 εργαστήριο Γλυπτικής - <b>Παπαδακης</b>	
12:00 - 13:30		ΕζωΒ.Δ2 2ο εργαστήριο <b>Ζωγραφικής Καστρίτσης</b>	ΕζωΒ.Δ2 2ο εργαστήριο <b>Ζωγραφικής Καστρίτσης</b>	ΕζωΑ.Δ2 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής <b>Ζιωγας 9:00-15:00</b>	
			0715Ε Εκπαιδευτική Πολιτική & Δικαιώματα – <b>Καλεράντε (12:00-15:00)</b> <b><u>Α4 Παιδ. Σχολή</u></b>		
15:00 - 18:00	Επθ.018 Πολιτική και τέχνη – <b>Καλεράντε</b> <b><u>12 Παιδ. Σχολή</u></b>	ΠΑ.2 Διδακτική Μεθοδολογία – πρακτική άσκηση ΙΙ – <b>Μπέσσας/Ζωγράφος/Λιούκρας/</b> <b>Τσώτσος</b> <b><u>Α2 Παιδ. Σχολή</u></b>	Επε.06 Περιβαλλοντική τέχνη – <b>Αυγητίδου</b> <b><u>Μεγάλη Θεωρητική</u></b> Επθ.43 Θέματα Ιστορίας και πολιτισμού – <b>Βαμβακίδου</b> <b><u>14 Παιδ. Σχολή</u></b>	Επθ.07 Δημιουργική γραφή – <b>Κωτόπουλος/Βακάλη</b> <b><u>12 Παιδ. Σχολή</u></b> Επθ.39 Τέχνη και κοινωνία - <b>Σταυριανός</b> <b><u>Μικρή Θεωρητική</u></b>	
18:00 - 21:00	Επε.10 Η εικαστική ανάγνωση του έργου τέχνης και η αξιοποίησή της στην εκπαιδευτική διαδικασία - <b>Ζωγράφος</b> <b><u>Μεγάλη Θεωρητική</u></b>	0716Ε Εκπαιδευτική Πολιτική & Φύλο – <b>Καλεράντε</b> <b><u>Α6 Παιδ. Σχολή</u></b>		Επθ.51 Ιστορία του βιβλίου – <b>Παπαγεωργίου</b> <b><u>Α6 Παιδ. Σχολή</u></b>	