

Πανεπιστήμιο δυτικής Μακεδονίας

Τμήμα εικαστικών & εφαρμοζομένων τεχνών

Τεχνολογία υλικών - Νέες τεχνολογίες & Διαγνωστική Έργων Τέχνης

Δήμογλου Μαρία 105 8^ο εξάμηνο

Εργασία: Άλογα Γύψος και Ζωγραφική



Διδάσκοντες: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Επίκουρος Καθηγητής (συντονισμός)

Γιάννης Καστρίσης, Ζωγράφος, Επίκουρος Καθηγητής

Φίλιππος Καλαμάρας Γλύπτης, διδάσκων



Οι αναμνήσεις μου...



ΤΑ ΥΛΙΚΑ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΑ

Καμβάς βαμβακερός 50x40 cm.

Γύψος.

Ξύλο μακέτας

Κόλλα σιλικόνης.

Μακετόχαρτο

Πετρούλες.

Άμμο.

Χαρτί γκοφρέ.

Χαρτοπετσέτες.

Ατλακόλ.

Gesso.

Συνθετικό χορτάρι.

Χώμα.

Ακρυλικά χρώματα ζωγραφικής.



φωτο.1 Καμβάς βαμβακερός Luna 50x40 cm



φωτο.2 Τα πρώτα χρώματα



φωτο.3,4,5,6,7 Γύψινα άλογα στην αρχική τους μορφή.

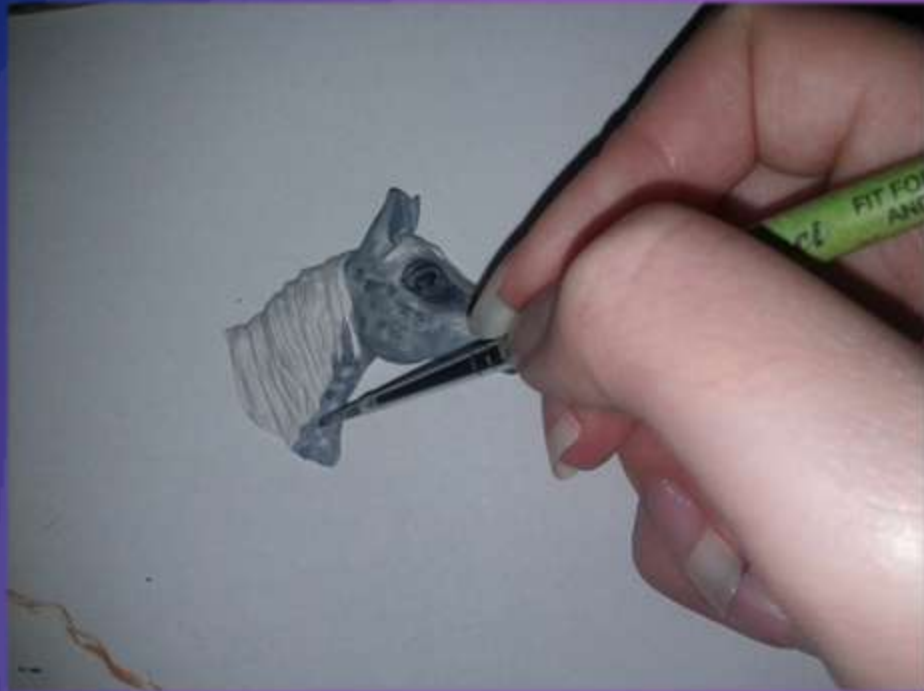


φωτο. 8,9,10 dark bay roan





φωτο.11,12,13,14,15 chestnut spotted
blanket



φωτο.16,17 dapple grey



φωτο.18,19 perlino



φωτο.20 σχεδίαση στάβλου, φράχτη, αλόγων και πέρασμα κόλλας και χαρτοπετσέτας στον περιφραγμένο χώρο.



φωτο.21 σχεδίασμα του πατρών.



φωτο.22 κοπή μακετόχαρτου.



φωτο.23 φτιάξιμο στέγης.



φωτο.24 κόλλα σιλικόνης.



φωτο.25 κοσκινισμένη άμμο.



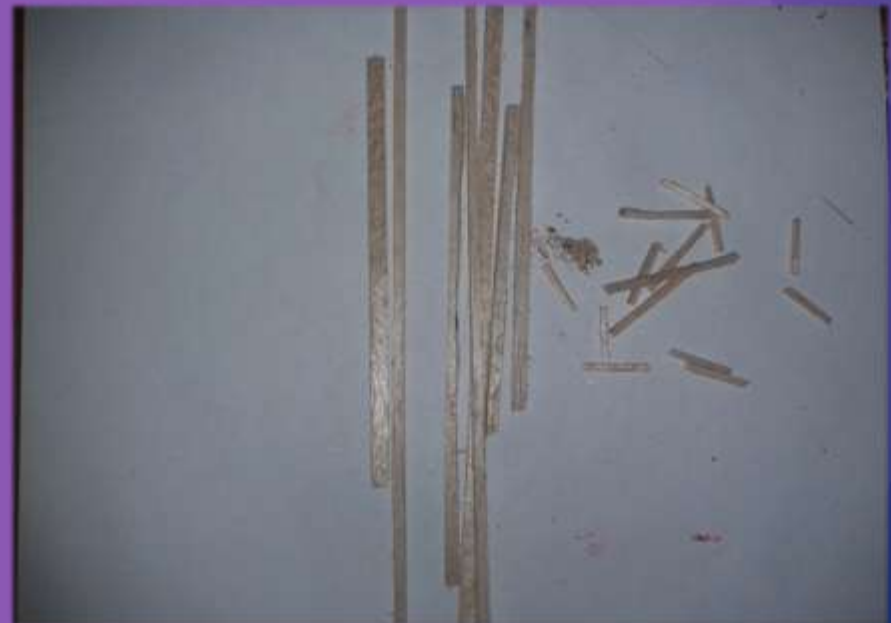
φωτο.26 κοσκινισμένη άμμο για να φαίνετε σουβάς.



φωτο.27 κόλλημα πέτρας.



φωτο.28 τοποθέτηση στέγης.



φωτο.29 ξυλάκια φράχτη



φωτο.30 βάψιμο παραθύρων, πέτρας και στο μέρος που έβαλα κόλλα



φωτο.31 κόλλημα στάβλου.



φωτο.32 τοποθέτηση αλόγων.



φωτο.33 τοποθέτηση αλόγων στα παράθυρα.



φωτο.34 ολοκλήρωση φράχτη.



φωτο.35 Τελικό αποτέλεσμα.

Ευχαριστώ!!!

