

Kodra Fresh 2014 - Open Call

Action Field Kodra press release



Πεδίο Δράσης Κόδρα

Πρώην Κτήριο Πολιτιστικού Οργανισμού

Κομνηνών 60

Τ.Κ. 55 132

Τηλ.: 2313.314.579

web: www.actionfieldkodra.gr

e-mail: info@actionfieldkodra.gr

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Κόδρα Fresh 2014 - Open Call

Το Kodra Fresh, για 5η συνεχή χρονιά υποστηρίζει και ενισχύει την παρουσία νέων και πρωτοεμφανιζόμενων καλλιτεχνών, εστιάζοντας στην παραγωγή και στην προβολή του σύγχρονου καλλιτεχνικού έργου.

Στο πλαίσιο της διοργάνωσης, τελειόφοιτοι και πρόσφατοι απόφοιτοι Σχολών Καλών Τεχνών της Ελλάδας και του εξωτερικού, καλούνται μετά από πρόσκληση του Δήμου Καλαμαριάς να παρουσιάσουν τη δουλειά τους στο Kodra Fresh 2014 που θα λάβει χώρα στις εγκαταστάσεις του στρατοπέδου Κόδρα.

«Οι ήρωες πέθαναν. Ζήτω οι ήρωες!»

Από τι είναι φτιαγμένος ένας ήρωας; Πώς διαμορφώνεται σε εποχές κρίσης και σύγχυσης η ανάγκη, η κατασκευή και η χρήση ηρώων και συμβόλων; Ποια είναι η συμβολή της ιδεολογίας στη διαμόρφωση των ηρώων και ποια είναι τα υλικά κατάλοιπα που αφήνουν πίσω τους στην ιστορία και στη δημόσια σφαίρα; Ποια στοιχεία κρατάμε σήμερα ως «πολύτιμες ύλες», προκειμένου να αφηγηθούμε το παρελθόν; Με ποιους τρόπους διαπραγματεύεται η καλλιτεχνική πρακτική την κληρονομιά που κάθε φορά επιλέγει και πώς συγκροτείται ή συγκαλύπτεται σε ένα έργο τέχνης μια γενεαλογία επιρροών, συμβολισμών και προτύπων; Πώς διαχειρίζεται ο ίδιος ο καλλιτέχνης την αρχαιολογία του υλικού του και πώς εκφράζονται οι ασυνέχειες, οι ρήξεις και οι ανακολουθίες αυτής της κληρονομιάς στο εικαστικό αποτέλεσμα;

Η ανάγκη δημιουργίας αλλά και βεβήλωσης ηρώων και συμβόλων εδράζεται σε αξίες που αναδύονται ή κατακρημνίζονται, στη διαπλοκή της ιστορίας, της μνήμης και της ταυτότητας, αλλά και σε μηχανισμούς προπαγάνδας, πολιτικής και διακυβέρνησης. Η γοητεία που ασκεί το ηρωικό οφείλεται στη στενή του συνάφεια με την υπέρβαση των ανθρώπινων ορίων και στις υπαρξιακές, ηθικές και φιλοσοφικές προεκτάσεις όσον αφορά στην αναμέτρηση με τη θνητή συνθήκη. Η περιβολή του ηρωικού διακρίνει αυτόματα το αντίστοιχο πρόσωπο από το ανώνυμο πλήθος, αναγάγοντάς το σε θεό ή ημίθεο στις αρχαϊκές κοινωνίες και μνημονεύοντας αιώνια το όνομα και την ιστορία του στη δημόσια σφαίρα και στην ιστορική καταγραφή στις μεταγενέστερες κοινωνίες. Για παράδειγμα, οι ήρωες των ομηρικών επών, οι άθλοι του Ηρακλή, οι αρχαϊκές ιστορίες της Παλαιάς Διαθήκης, τα ηγεμονικά πορτρέτα της Αναγέννησης, οι ήρωες του '21 του ελληνικού έθνους-

κράτους, η αναπαράσταση αγίων και θεοτήτων στη βυζαντινή και στην παγκόσμια λατρευτική παράδοση αντίστοιχα, τα μνημεία των πεσόντων του Β' Παγκοσμίου Πολέμου και οι υπερήρωες των κόμικς και του κινηματογράφου, δημιουργούν ένα ετερόκλητο και πολυδιάστατο φάσμα ηρωικής εικονογραφίας που αντανακλά κάθε φορά το ιστορικό, κοινωνικό και πολιτισμικό τους πλαίσιο.

Με «πολύτιμη ύλη» την πολυσημία και τα ερμηνευτικά σχήματα του ηρωικού συμβολισμού και των υλικών του αναπαραστάσεων, σε μία κλίμακα που εκτείνεται από τη λατρεία έως την αποκαθήλωση, χαρτογραφούμε ένα ευρύ τοπίο έρευνας και πειραματισμού. Προσκαλούμε τους νέους καλλιτέχνες και τις καλλιτεχνικές ομάδες να προσεγγίσουν μέσα από τα έργα τους τα ίχνη του ηρωικού παραδείγματος και τη ρήξη μαζί του, να διαπραγματευτούν τις ασυνέχειες των ιστορικών αφηγήσεων και του υλικού αποθέματος και να προτείνουν νέες στρωματογραφίες με γνώμονα την αποτύπωση του παρελθόντος, του παρόντος και του μέλλοντος.

Ανθή Αργυρίου - Κεντρική Επιμελήτρια / Συντονίστρια Πεδίου Δράσης Κόδρα

Παναγής Κουτσοκώστας - Κεντρικός Επιμελητής / Συντονιστής Πεδίου Δράσης Κόδρα

Υποβολή αιτήσεων: <http://platform.gr/register>

Προθεσμία υποβολής αιτήσεων: 30 Ιουνίου 2014.

**Περισσότερες παραπομπές για την έρευνα του Κόδρα Fresh 2014
εδώ: <http://bit.ly/KodraFresh2014>**

*Η επιλογή των συμμετεχόντων καλλιτεχνών θα γίνει από επιτροπή, τα ονόματα των μελών της οποίας θα ανακοινωθούν σύντομα.