

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ**  
**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ**  
**ΤΕΧΝΩΝ**



**1<sup>ο</sup> Εργαστήριο Ζωγραφικής**

Γιάννης Ζιώγας  
Επίκουρος Καθηγητής  
Ζωγραφική

**© Γιάννης Ζιώγας**

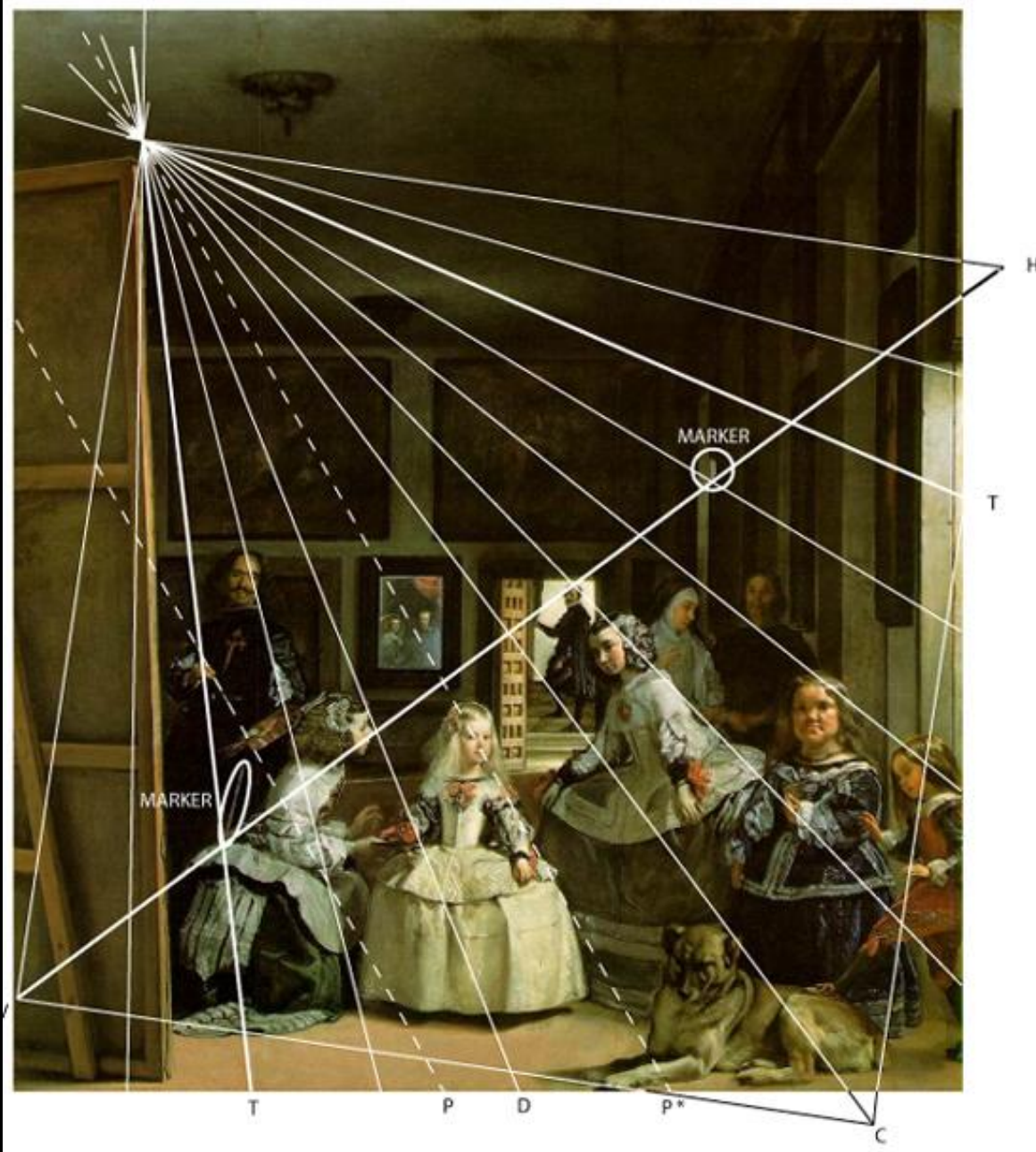
# Ανάλυση Έργων Ζωγραφικής



Diego Velazquez. *Las Meninas (The Maids of Honor)*, 1656, λάδι σε μουσαμά, 10'5" by 9' , Prado, Madrid.



[http://www.google.com/imgres?q=las+meninas+analysis&um=1&hl=en&biw=1366&bih=667&tbm=isch&tbnid=S\\_YL05fb4101oM:&imgrefurl=http://noogallery.com/&docid=BK6vMkB2OADS6M&imgurl=http://noogallery.com/noomuseum](http://www.google.com/imgres?q=las+meninas+analysis&um=1&hl=en&biw=1366&bih=667&tbm=isch&tbnid=S_YL05fb4101oM:&imgrefurl=http://noogallery.com/&docid=BK6vMkB2OADS6M&imgurl=http://noogallery.com/noomuseum)



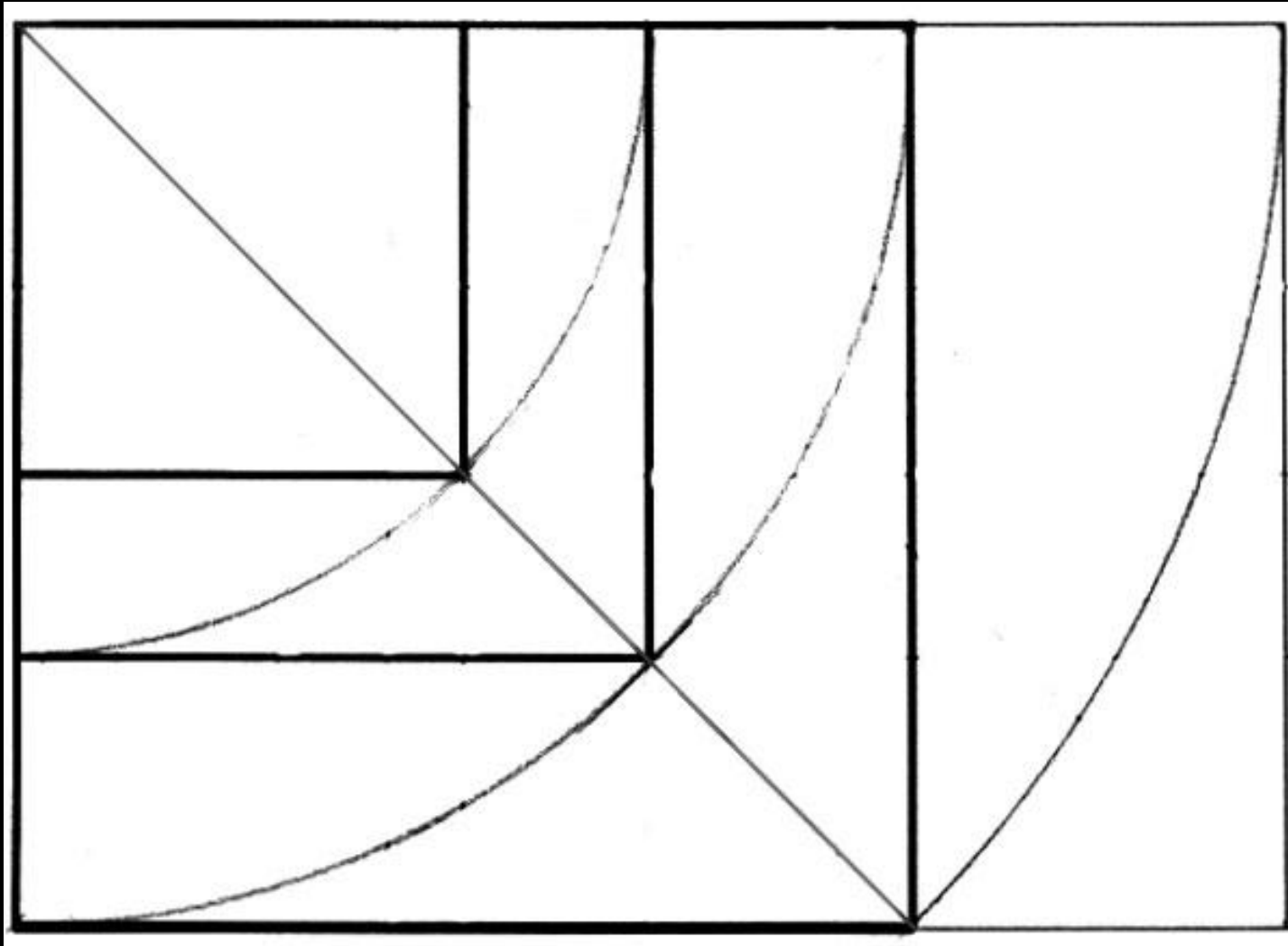
[http://www.google.com/imgres?q=las+meninas+analysis&um=1&hl=en&biw=1366&bih=667&tbn=isch&tbnid=V6-0FJ0-Amd94M:&imgrefurl=http://secrethistoryofart.blogspot.com/feeds/posts/default&ocid=Pkjwsn4zSCP56M&imgurl=http://4.bp.blogspot.com/\\_evQdo3C](http://www.google.com/imgres?q=las+meninas+analysis&um=1&hl=en&biw=1366&bih=667&tbn=isch&tbnid=V6-0FJ0-Amd94M:&imgrefurl=http://secrethistoryofart.blogspot.com/feeds/posts/default&ocid=Pkjwsn4zSCP56M&imgurl=http://4.bp.blogspot.com/_evQdo3C)



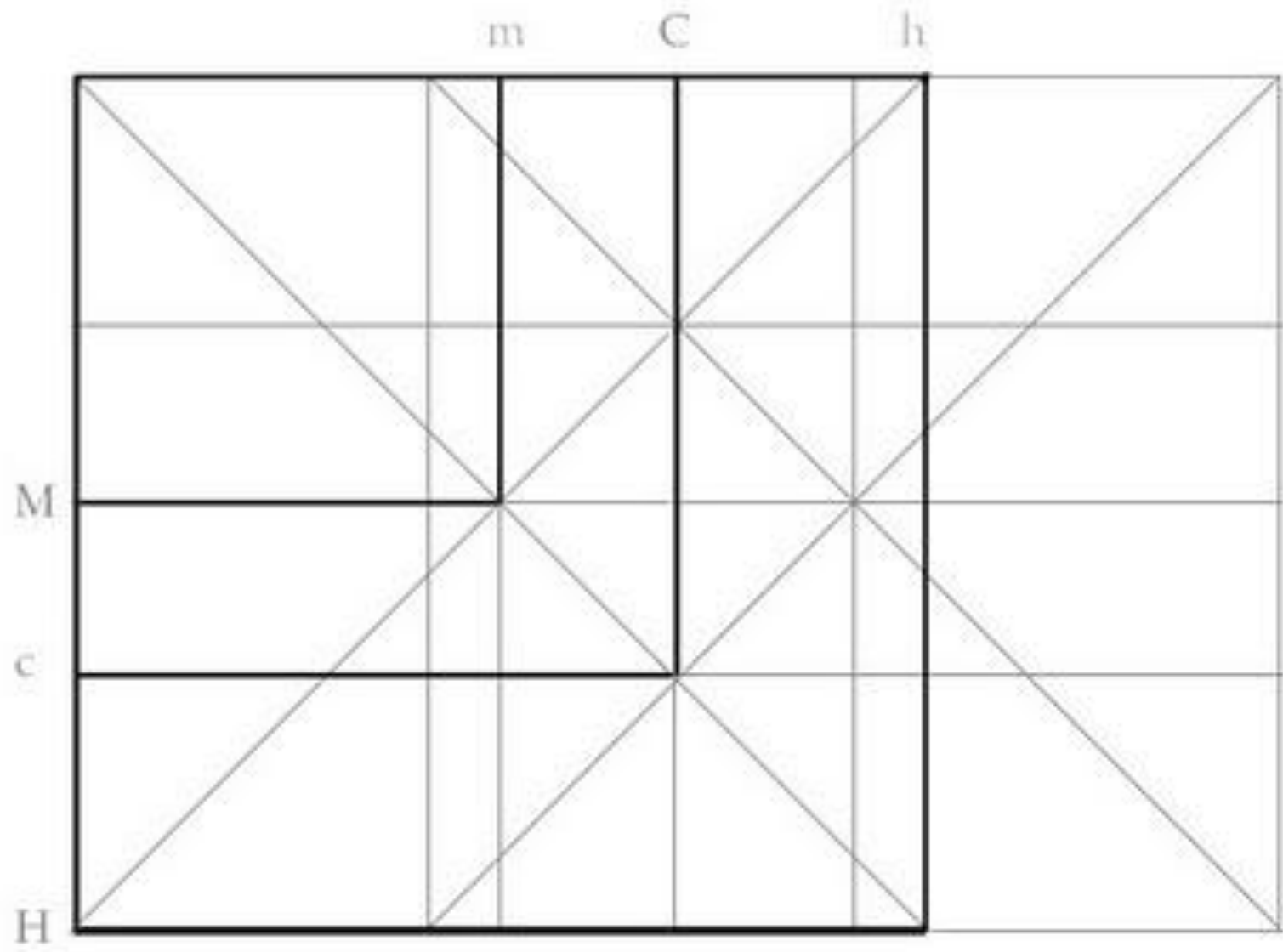


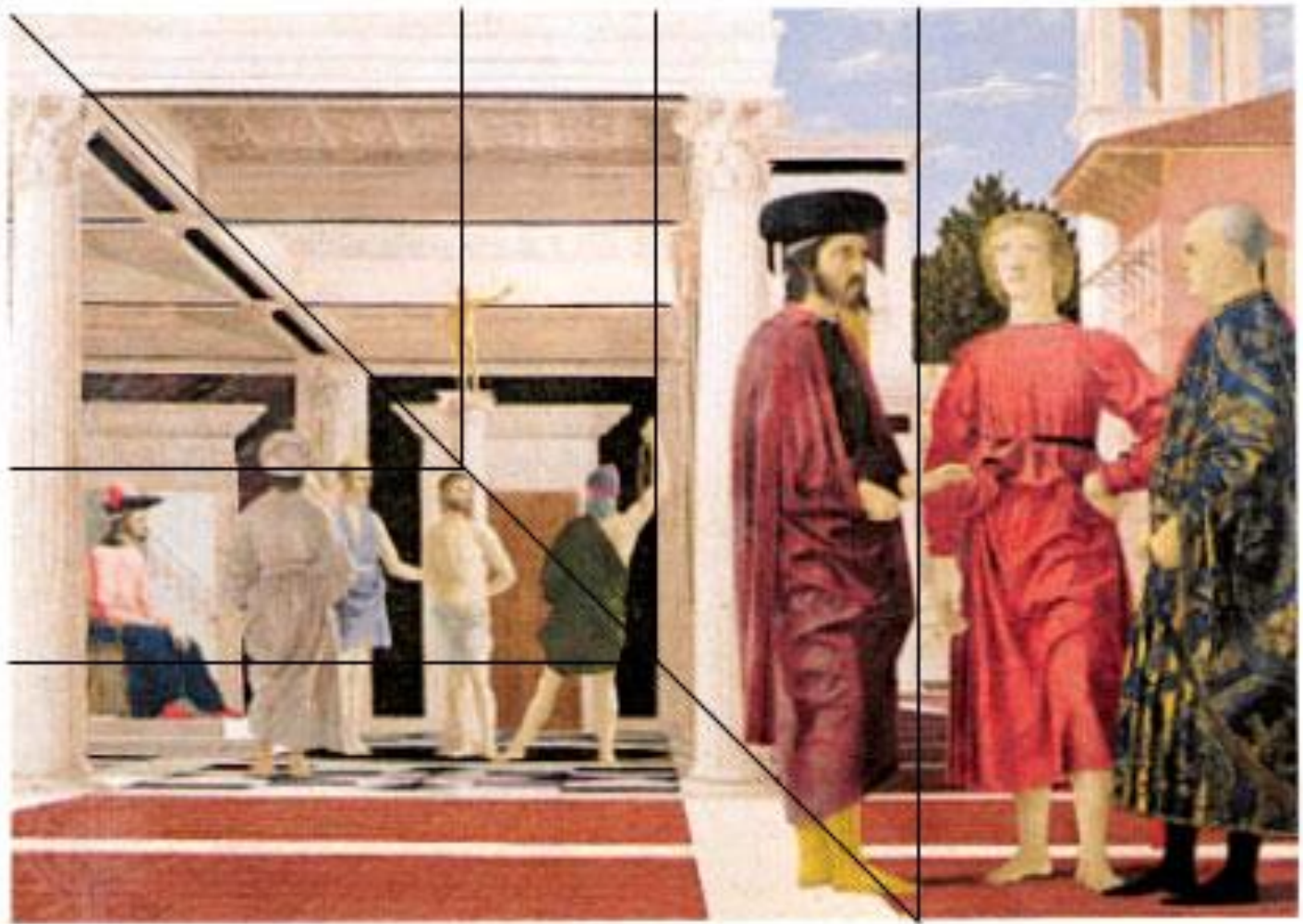


Piero della Francesca, *The Flagellation of Christ*, 60x80 εκ., τέμπρα σε ξύλο, 1455- 1460











Da Vinci, *Ευαγγελισμός*, 98x217, λάδι σε ξύλο, 1472-75









Georges Seurat  
*La Grande Jatte*  
1884-86  
Oil on canvas, 207x308









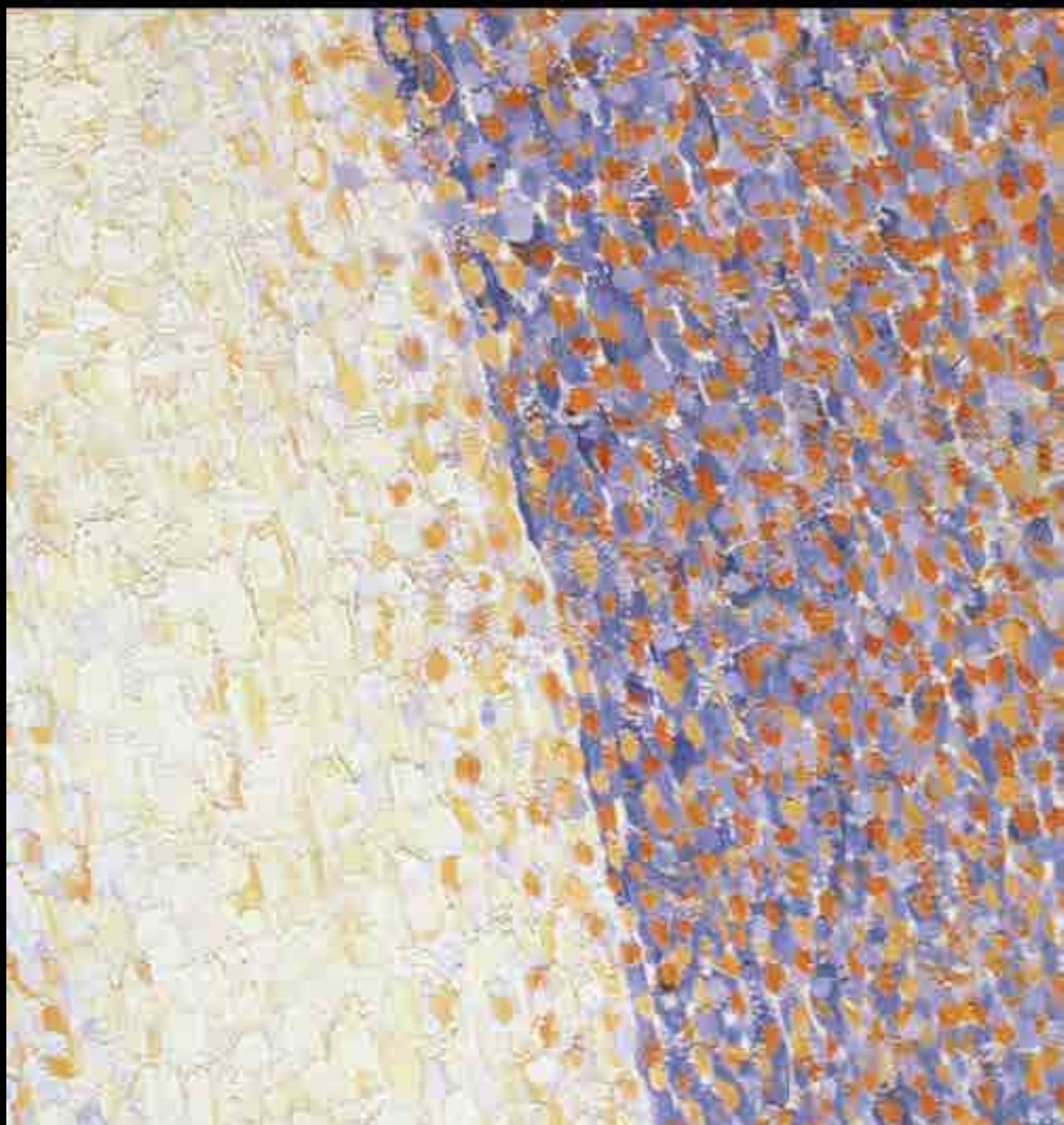














[Anton Raphael Mengs](#)

[Painting, Oil on panel, 55x101 cm 1755](#)





*Pierre August Renoir*  
*Bal du moulin de la Galette 1876*

Oil on canvas, 131x175 εκ.







Georges Seurat (French, 1859-1891). Landscape, Island of the Grande Jatte (study for A Sunday on La Grande Jatte), 1884, 1885, Painted border ca. 1889-90. Oil on canvas. 27 1/2 x 33 3/4 in. (69.9 x 85.7 cm).







Georges Seurat

*The Seine at Le Grande Jatte*

1888

Oil on canvas, 25 5/8 x 32 1/4 in





Georges Seurat (French, 1859-1891).  
Woman Walking with a Parasol  
(study for *A Sunday on La Grande Jatte*), ca. 1884.  
Conté crayon on paper. 12 1/2 x 9 1/2 in. (31.8 x 24.1 cm).



Georges Seurat (French, 1859-1891). Seated Woman with a Parasol (study for A Sunday on La Grande Jatte), ca. 1884-85. Conté crayon on paper. 18 3/4 x 12 3/8 in. (47.7 x 31.5 cm)





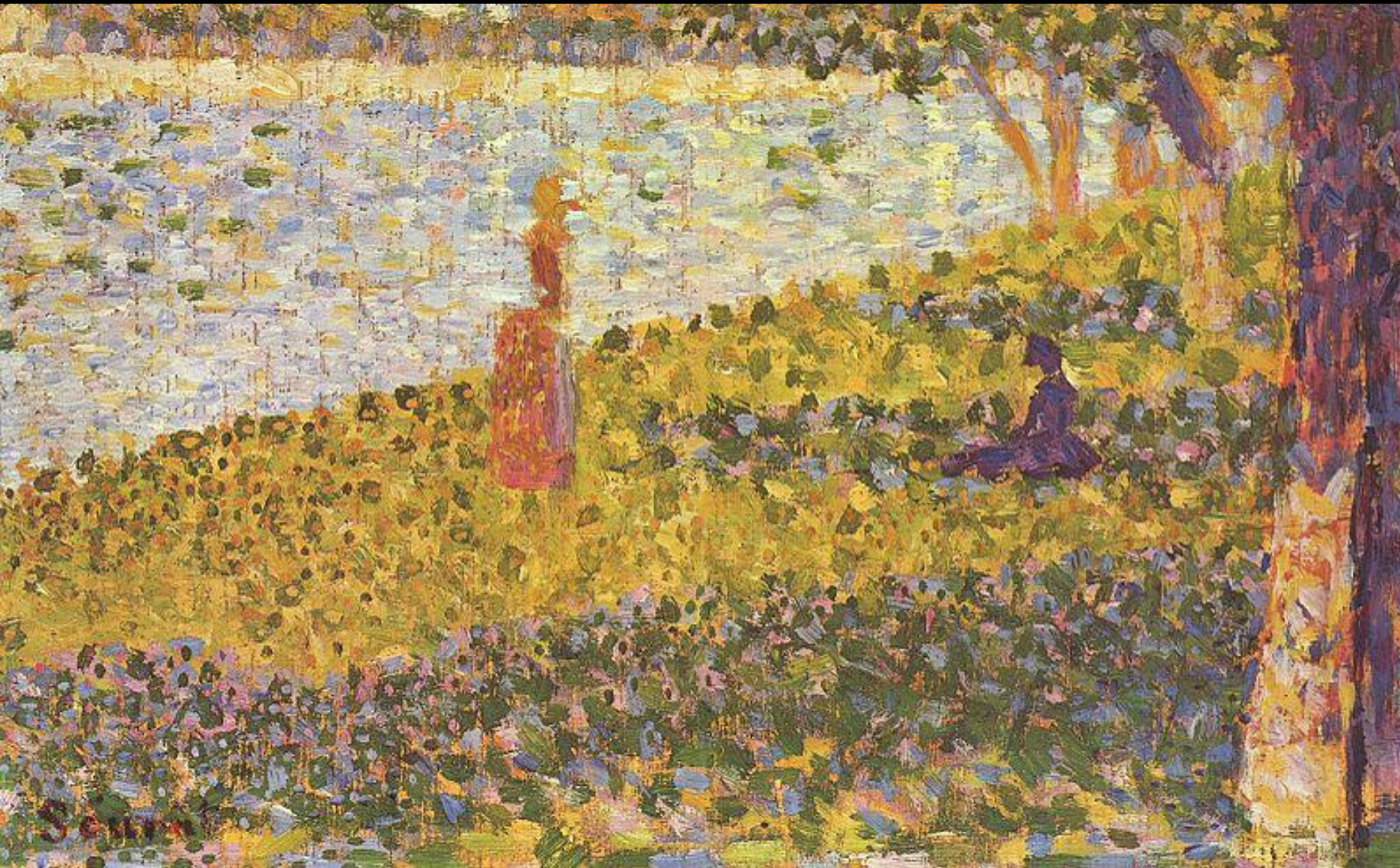
Georges Seurat  
*The Seine at La Grande Jatte*  
1884-85  
Oil on canvas, 16 x 25 εκ















Georges Seurat  
*The Seine at Le Grande Jatte*  
1886  
Oil on wood 15x 25εκ





Georges Seurat  
**Le Grande Jatte**  
1884-85  
Oil on canvas, 207 x 308 cm



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ**  
**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ**  
**ΤΕΧΝΩΝ**



**1<sup>ο</sup> Εργαστήριο Ζωγραφικής**

**Γιάννης Ζιώγας**  
**Επίκουρος Καθηγητής**  
**Ζωγραφική**

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ**  
**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ**  
**ΤΕΧΝΩΝ**



**1<sup>ο</sup> Εργαστήριο Ζωγραφικής**

Γιάννης Ζιώγας  
Επίκουρος Καθηγητής  
Ζωγραφική

**© Γιάννης Ζιώγας**